


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №153 Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

«Рассмотрено»

на заседании МО

 / Галдина Н.В.

протокол № 1 от 24.08 2018г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 / Плотникова И.А.

«27» 08 2018г.

«Утверждаю»

Директор МАОУ СОШ №153

 / Дерягина Л.А.

«27» 08 2018г.



Предметная область

«Филология»

*Элективный курс*

**«Стилистика русского языка».**

*для 10 класса*

Челябинск 2018

## Пояснительная записка

Элективный курс «Стилистика русского языка» предназначен для углубленной подготовки учащихся 10 класса в той области русского языка, которая связана с типами и стилями речи.

Отбор учебного материала продиктован требованиями, предъявляемыми к школе современным обществом, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь.

Основная цель курса заключается в совершенствовании практических, коммуникативных умений и навыков обучающихся в процессе расширения их лингвистического кругозора за счет усвоения новых знаний о стилистической дифференциации языка, об основных чертах официально-делового стиля речи, его подстилях и жанрах, языковых особенностях.

Также целями курса являются совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе.

Курс построен на основе учебных пособий для 10-11 классов:

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова - М.: Просвещение, 2013.
2. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки. – Ростов н/Дону: Легион, 2013.

### **Главные задачи элективного курса:**

- дать развернутую характеристику различных стилей речи в их письменном и устном проявлении; ознакомить учащихся с их разновидностями и жанрами;
- расширить и углубить знания учащихся о стилистических средствах фонетики, лексики и фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса, показать их роль в создании текстов различных стилей;
- познакомить учащихся с новой для них формой сдачи экзамена по русскому языку.
- помочь десятиклассникам преодолеть психологические трудности, связанные с тестовой формой экзамена.
- познакомить ребят с процедурой проведения ЕГЭ по русскому языку.
- помочь старшеклассникам подготовиться к ЕГЭ, повторив и систематизировав полученные ими сведения о стилистике русского языка.
- дать учащимся возможность объективно оценить свои знания по предмету.
- углубленное изучение отдельных тем курса.

Для реализации программы используются различные традиционные и инновационные методы и приемы работы над курсом

При обсуждении теоретических вопросов (материалов введения и частично других разделов программы) используются лекционные приемы работы, метод беседы, организуются выступления учащихся с короткими сообщениями по материалам рекомендованной учебной литературы. Изучение языковых средств связано с методами наблюдения и стилистического эксперимента, работой с текстами-образцами. Стилистический эксперимент реализуется в ряде приемов, предполагающих замену в тексте одних элементов другими, подстановку стилистически подходящих единиц или устранение неуместных слов и словосочетаний, развертывание и свертывание отдельных отрезков текста и т.п.

В практической работе с использованием различных стилей речи для развития умений учащихся по самостоятельному построению текстов используются стилистический анализ текста, стилистическая оценка, наблюдение, сопоставление, стилистический эксперимент, моделирование текста (написание сочинения-рассуждения).

В процессе анализа выявляются основные стилистические черты, определяются языковые средства. Моделирование помогает достижению конечной цели практической работы – формированию у учащихся умения самостоятельно создавать тексты различных жанров. Моделирование предполагает построение текстов по конкретным образцам и заданным характеристикам.

При отборе дидактического материала учитывается принцип коммуникативной ценности. Используются различные по назначению и характеру учебных действий задания и упражнения: аналитические, конструктивного характера, коммуникативные. Важное место занимает работа со словарями и справочниками.

Для оценивания результатов используются различные формы контроля. Формой входного контроля является тестирование, текущего – самостоятельно подготовленные учащимися сообщения, анализ текстов, редактирование и трансформация текстов, творческие работы по созданию собственных текстов. Итоговая проверка знаний и умений учащихся – контрольное тестирование, написание сочинения-рассуждения.

Элективный курс рассчитан на 35 часов.

**Тематическое планирование элективного курса по русскому языку  
«Стилистика русского языка»**

Номер урока	Тема
1-3	Что такое текст? Тема и микротема. Основная мысль (идея). Связь предложений в тексте
4	Функциональные стили языка. Разговорный язык. Язык художественной литературы
5	Разговорный язык.
6	Научный стиль.
7	Официально-деловой стиль.
8-10	Публицистический стиль (особенности, жанры, сферы употребления)
11-14	Художественный стиль (особенности, жанры, сферы употребления). Язык художественной литературы. Средства художественной выразительности.
15.	Типы речи.
16-17.	Описание как тип речи.
18-19.	Повествование как тип речи.
20.	Рассуждение как тип речи.
21.	Требование к сочинению-рассуждению (часть С ЕГЭ). Структура сочинения. Критерии оценивания.
22.	Выделение и формулировка проблемы.
23-25	Комментарий проблемы.
26-27	Выражение авторской позиции. Средства выражения авторской позиции. Автор и рассказчик.
28-29	Формулирование собственной позиции.
30-31.	Аргументация. Типичные ошибки аргументации.
32.	Как писать заключение. Виды заключения.
33-34	Контрольное сочинение-рассуждение
35.	Анализ работ.

**По окончании курса учащиеся должны уметь:**

- владеть стилистическими нормами, уметь оценивать различные тексты с точки зрения соблюдения в них стилистических норм;
- исправлять стилистические ошибки, т.е. владеть навыками стилистической правки текста;
- уметь пользоваться справочной литературой в целях получения необходимой информации;
- активно владеть коммуникативно значимыми жанрами различных стилей;
- находить в текстах различные виды ошибок и исправлять их;
- создавать сочинение-рассуждение части С ЕГЭ (знать структуру сочинения, уметь формулировать проблему, выражать авторскую позицию и собственное мнение по проблеме, грамотно аргументировать его, ссылаясь на литературные, публицистические тексты и собственный опыт).

**знать:**

- языковые средства, характерные для различных стилей, уметь правильно их выбирать и употреблять в создании текстов;
- терминологию различных стилей;
- жанры речевых произведений, понятия «стилистическая норма», «регламентированность речи», «шаблон», «стандартизация текста» и другие.