

КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №153 г. Челябинска»

454080, г. Челябинск, ул. Энтузиастов 156 тел./факс. (3512)34-86-72 e-mail:school1532011@yandex.ru

Согласовано
На заседании МО

Уд-1 Даргина Н.В.
Пр. №1 от 24.08.2018

Согласовано
заместитель директора по УВР
Уд-1 Устьянцева И.С.
«24» 08 2018г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Филология»

Рабочая программа

по русскому языку

11 класс

(профильный)

Челябинск, 2018

**Пояснительная записка.
Русский язык. 11 класс.**

Статус документа

Рабочая программа составлена на основе нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 23.07.2013).
2. Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089.
3. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» / Приказ Минтруда России от 18.10.2013 г. № 544н (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 г. № 30550)
4. Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067).
5. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» / Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 02-600 (Зарегистрирован Минюстом России 03.03.2011 № 23290)
6. Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253.
7. О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана / Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.07.2005 г. № 03-126.
8. Примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку / <http://mon.gov.ru/work/obr/dok/obs/3837/>
9. Богданова Г.А., Виноградова Е.М. Программа к учебникам «Русский язык. 10-11 классы: для общеобразовательных учреждений. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012.
10. Закон Челябинской области «Об образовании в Челябинской области» / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.
11. Об утверждении Концепции региональной системы оценки качества образования Челябинской области / Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 28.03.2013 г. № 03/961.
12. О внесении изменений в областной базисный учебный план для общеобразовательных организаций Челябинской области, реализующих программы основного общего и среднего общего образования / Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 30.05.2014 № 01/1839.
13. Письмо МОиН Челябинской области от 21.07.2009 № 103/104 «О разработке рабочих программ курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях Челябинской области».
14. Информационно-методическое письмо МОиН Челябинской области от 28.06.2018 «О преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Литература» в общеобразовательных организациях Челябинской области в 2018/2019 учебном году».
15. Учебный план МАОУ СОШ №153 г. Челябинска на 2018/2019 учебный год.

Структура документа

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий следующие компоненты: пояснительную записку; содержание программы учебного курса; учебно-тематический план; календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки учащихся, общую характеристику контрольно-измерительных материалов.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение русского языка в школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе развития и формирования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет Русский язык выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребёнка, а также ролью родного языка в усвоении изучаемых в школе учебных предметов.

Место предмета в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в 11 классе – 34 часа.

Обоснование выбора программы и учебного комплекса:

Программно-методический комплекс для 10-11 классов под редакцией Г. А. Богдановой, Е. М. Виноградовой подготовлен в условиях перехода к новому стандарту образования. Программа учитывает магистральные тенденции образовательного процесса и составлена с учетом возрастных особенностей учащихся старших классов, реализуя системно-деятельностный подход к организации образовательного процесса.

УМК в целом позволяет реализовать цели языкового образования, сформировать ведущие компетенции языкового образования, обеспечивает уровень подготовки учащихся в соответствии с предъявляемыми требованиями.

УМК имеет завершённую линию и соответствует целям и задачам обновленного содержания языкового образования в условиях перехода на новый образовательный стандарт.

НРЭО реализуется на основе курса «Риторика» по программе Т.А. Ладыженской, включенной в сборник программ «Образовательная система «Школа 2100»» (Основная и старшая школа / под науч. Ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс; Изд. Дом. РАО, 2004.

Реализация регионального компонента осуществляется в следующих целях:

- повышение языковой культуры учащихся;
- обучение русскому языку как средству коммуникации во всех сферах деятельности;
- овладение единицами языка с национально-культурным значением;
- овладение русским речевым этикетом.

Благодаря выбору данной программы обеспечивается преемственность основного содержания и содержания по национально-региональному компоненту.

Преподавание данного курса осуществляется по учебнику «Школьная риторика. 11 класс»: учеб. пособие для общеобразоват. шк. / под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Ювента, 2013.

Учебно-методический комплект

Учебник:

Богданова Г.А., Виноградова Е.М. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных учреждений – М.: Русское слово, 2013.

Учебные пособия для учащихся:

1. Александров В.Н., Александрова О.И., Соловьева Т.В. Единый государственный экзамен. Русский язык: справ. Материалы. – Пермь. ООО «Издательский дом «Типография купца Тарасова», 2010.
- 2..Школьная риторика: 10 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Ювента, 2013.
3. Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Дону: Легион, 2012.

Учебно-методическая литература для учителя:

1. Богданова Г.А., Виноградова Е.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 10 класс». – М.: Русское слово, 2012.
2. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку. 10 класс. – М.: ВАКО, 2013.
3. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. 9-11 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2012.
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык.: 11 класс. – М: ВАКО, 2012.

Учебно-тематический план
11 класс

Распределение часов

Кол-во часов в Год	Кол-во часов в неделю	НРЭО	Развитие речи	Творческие и контрольные работы
35	1	7	7	8

Разделы программы

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1.	Повторение изученного.	3
2.	Речеведение.	7
3.	Синтаксис и пунктуация. Культура речи.	20
4.	Обобщение изученного.	5

Требования к уровню подготовки учащихся

По окончании курса русского языка в 11 классе учащиеся должны

знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета.

уметь:

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом.

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Характеристика контрольно-измерительных материалов:

Основными видами классных и домашних письменных работ учащихся являются **обучающие работы**, к которым относятся: упражнения по русскому языку, диктанты разных видов (связные, выборочные, схематические, объяснительные, предупредительные, графические, словарные), сочинения, сжатые и подробные изложения (в том числе, с элементом сочинения), письменные ответы на вопросы, устные высказывания и т.д.

По русскому языку проводятся **текущие и итоговые письменные контрольные работы**.

Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого и проверяемого программного материала. **Итоговые контрольные работы проводятся** после повторения и углубления материала тематического раздела в конце полугодия.

Содержание письменных контрольных работ:

1. **Контрольный диктант** — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.
2. **Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и наиболее трудными орфограммами. Объём словарного диктанта – 35-40 слов.
3. Основными способами проверки уровня речевой подготовки учащихся являются **сочинения и изложения**. В 11 классе ведётся интенсивная подготовка к написанию сочинения части С ЕГЭ.
4. **Тестовые задания** – универсальный способ контроля формирования компетенций учащихся, подготовки выпускников к итоговой аттестации в формате и ЕГЭ. Учащимся предлагаются задания в формате ЕГЭ с выбором ответа и с кратким ответом.

Контрольно-измерительные материалы для 11-го класса составляются на основе следующих **источников** либо заимствуются из них:

1. Открытый банк заданий ФИПИ (<http://opengia.ru>)
2. Лебеденко С.А. Диктанты по русскому языку: 10-11 класс – М.: Эксмо, 2011.
3. Львов В.В. ЕГЭ 2013. Русский язык. 30 вариантов типовых тестовых заданий и подготовка к выполнению части С. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык.: 11 класс. – М: ВАКО, 2012.

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Русский язык»

11 класс (35 час)

№	Дата	Тема урока (раздела)	НРК	Диагностика (виды, формы контроля) и уроки РР	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Прим.
ПОВТОРЕНИЕ (3 ч.)							
1.		Повторение изученного в 10м классе.			Акцентологические, грамматические нормы речи. Основные правила орфографии и пунктуации.	Осознание роли грамотного письма в процессе письменного общения, а также возможностей орфографии для точной передачи смысла речи. Опора на основной принцип русской орфографии при написании слов. Устное объяснение правописания анализируемых слов в виде рассуждения. Письменное объяснение написания с помощью графических символов. Устное объяснение пунктуации предложения, использование на письме специальных графических обозначений, составление пунктуационных схем предложений.	
2-3.		Контрольная работа.		Тестирование.			
РЕЧЕВЕДЕНИЕ (7 ч.)							
4.		Язык и речь. Речевое общение. Культура речи.		РР	Язык и речь. Высказывание. Речевая ситуация. Цели речевого общения. Речевая неудача, причины её возникновения. Речевой этикет. Нормы литературной речи, разновидности норм. Изменчивость и вариативность норм речи. Источники обновления норм. Речевая практика.	Построение устного и письменного высказываний на заданную тему, соблюдение последовательности и связности изложения. Употребление слов различных частей речи в соответствии с основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами.	
5.		Стили языка и речи.	Художественный стиль произведений уральских писателей	РР	Стилистика как раздел языкознания. Индивидуальный и функциональные стили языка. Разговорный и книжные стили речи, их назначение и сфера употребления, основные стилевые		

					черты, лексические, словообразовательные, морфологические и синтаксические особенности каждого стиля. Стилистическая норма. Художественная речь, её основная функция. Стилизация и пародия, основные цели их использования.	
6.		Функциональные типы речи.	Тексты уральских писателей различных типов речи	РР	Описание, повествование и рассуждение как типы речи. Характерные средства языка и типичная композиция текстов различных типов речи.	
7.		Речевые жанры.	Аннотация книги уральских поэтов и писателей	РР	Речевые жанры, их разновидности. Аннотация и рецензия, способы их создания.	
8.		Текст и его признаки. Средства связи предложений в тексте. Содержание текста.	Средства связи предложений в произведениях уральских писателей	РР	Текст как цельное речевое произведение. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Синтаксический параллелизм как одно из средств связи предложений. Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Тема текста. Многотемные тексты. Микротемы. Тематика текста. Абзац как графический способ обозначения микротемы. Проблема. Способы формулировки проблемы в тексте. Проблематика текста. Основная мысль текста. Ключевые слова, их роль в тексте.	Осмысленное чтение, понимание и пересказ. Самостоятельное формулирование вопросов по содержанию прочитанного текста. Умение разбивать текст на смысловые части. Составление простого, сложного и тезисного планов текста. Употребление синонимов, повторов, однокоренных слов как средств выразительности текста и связи предложений. Использование цепной связи предложений в текстах разных стилей. Исправление неоправданного речевого повтора различными способами.
9.		Способы передачи чужой речи.		РР	Чужая речь и основные способы её передачи. Несобственно-прямая речь. Предложения с прямой речью, их строение и знаки препинания в них. Косвенная речь. Замена прямой речи на косвенную. Цитирование как способ передачи чужой речи. Цитата. Знаки препинания при цитировании.	

10.		Способы переработки текстовой информации.		РР	План текста как порядок развития темы и основной мысли. Виды плана и способы их создания. Включение текстовой информации в собственное высказывание в форме цитаты или пересказа. Пересказ и изложение как устная и письменная формы передачи информации текста. Тезисы. Составление и оформление тезисов. Конспект. Способы конспектирования устных и письменных источников информации. Конспектирование научной статьи. Реферат, требования к оформлению и содержанию рефератов.	
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч.)						
11.		Словосочетание. Связь слов в словосочетании.			Словосочетание как синтаксическая единица. Конструкции, не являющиеся словосочетаниями. Начальная форма словосочетания. Грамматическое значение словосочетания и средства грамматической связи. Типы подчинительной связи слов в словосочетании. Свободные и несвободные словосочетания, основные виды несвободных словосочетаний.	Распознавание и конструирование словосочетаний изученных видов.
12.		Простое предложение как синтаксическая единица. Порядок слов в предложении. Инверсия. Главные члены предложения. Подлежащее и сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.	Риторические вопросы и восклицания в стихотворениях уральских поэтов	Проверочная работа	Предложение как основная синтаксическая единица. Простое предложение, виды простых предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству главных членов, по наличию второстепенных и всех необходимых членов предложения, а также по наличию осложняющих синтаксических конструкций. Риторические вопросы и риторические восклицания, их роль в	Соблюдение верной интонации при чтении. Конструирование предложений по предложенной схеме. Устное объяснение постановки знаков препинания, использование на письме специальных графических обозначений. Составление пунктуационных схем предложений. Конструирование предложений по заданным типам грамматических основ. Устное

					<p>тексте. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Инверсия как стилистический приём. Грамматическая основа предложения. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого и способы их выражения. Согласование сказуемого с подлежащим в числе и роде. Условия постановки и отсутствия тире между главными членами предложения. Нулевая связка.</p>	<p>объяснение постановки знаков препинания в предложениях с тире между подлежащим и сказуемым, использование на письме специальных графических обозначений.</p>	
13.		<p>Типы простых предложений по структуре грамматической основы.</p>			<p>Двусоставные и односоставные предложения. Типы односоставных предложений и способы выражения главного члена в них. Односоставны предложения в разных стилях речи. Синтаксические синонимы.</p>	<p>Конструирование простых предложений изученных видов. Устное объяснение постановки знаков препинания, использование на письме специальных графических обозначений.</p>	
14.		<p>Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Неполные предложения.</p>		<p>Проверочная работа</p>	<p>Распространённые и нераспространённые предложения. Определение, дополнение и обстоятельство как три группы второстепенных членов предложения. Согласованные и несогласованные определения. Приложение как разновидность определения. Приложения, которые пишутся через дефис и без него. Дополнения прямые и косвенные. Виды обстоятельств и способы их выражения. Неполные предложения, их употребление в разговорной речи. Тире в неполных предложениях на месте пропуска какого-либо члена предложения. Парцелляция как экспрессивное синтаксическое средство.</p>	<p>Составление пунктуационных схем предложений.</p>	
15.		<p>Простое осложнённое предложение. Однородные члены</p>			<p>Осложняющие синтаксические конструкции. Однородные члены предложения. Знаки препинания в</p>		

		предложения.			предложениях с однородными членами. Обобщающее слово при однородных членах. Бессоюзие и многосоюзие как синтаксические средства выразительности.	
16.		Однородные и неоднородные определения.		Проверочная работа	Однородные определения, которые разделяются запятой. Неоднородные определения, не разделяемые запятой.	Работа с учебным словарём эпитетов при конструировании словосочетаний с подчинительной связью согласование, а также при распространении предложений определениями.
17.		Обособленные члены предложения. Обособление определений.			Условия обособления. Согласованные и несогласованные обособленные определения.	Устное объяснение пунктуации предложения, использование на письме специальных графических обозначений, составление пунктуационных схем предложений. Самостоятельный подбор примеров на изученные пунктуационные правила.
18.		Обособление приложений.			Условия обособления приложений.	
19.		Обособление обстоятельств.			Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных падежными формами имён существительных.	
20.		Обособление уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложений.			Уточняющие, поясняющие и присоединительные члены предложения, условия их обособления.	
21.		Вводные и вставные конструкции.	Вводные и вставные конструкции в произведениях уральских поэтов и писателей	Проверочная работа	Вводные слова. Группы вводных слов и сочетаний по значению. Трудные случаи постановки знаков препинания при вводных словах. Омонимия вводных слов и членов предложения.	
22.		Обращение.	Обращения в произведениях уральских поэтов и писателей		Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением.	
23.		Знаки препинания при конструкциях со		Проверочная работа	Сравнительные обороты. Условия выделения запятой оборотов с союзом	

		сравнительными союзами.			«как». Сравнение как троп и фигура речи. Метафора как скрытое сравнение. Метафорический эпитет как особый вид тропов.	
24.		Сложное предложение как синтаксическая единица. Сложносочинённое предложение.			Сложные предложения, их типы. Группы сложносочинённых предложений. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	
25.		Сложноподчинённое предложение.			Главная и придаточная части сложноподчинённого предложения. Союзы и союзные слова как средства связи между частями сложноподчинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним придаточным.	
26.		Типы придаточных в сложноподчинённых предложениях.			Придаточные определительные, местоименно-определительные, изъяснительные и обстоятельственные. Типы придаточных обстоятельственных. Придаточные сравнительные и присоединительные. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Типы подчинения придаточных в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	
27.		Сложное бессоюзное предложение.		Тестирование	Запятая, точка с запятой, двоеточие и тире в сложном бессоюзном предложении.	
28.		Многочленное сложное предложение.			Многочленное сложное предложение.	
29.		Обобщение темы «Синтаксис и пунктуация сложного предложения».				

30.		Итоговая контрольная работа и её анализ.		Тестирование		
ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО (4 ч.)						
31.		Фонетика и орфоэпия. Лексика и фразеология.			Умение проводить фонетический анализ при выборе правильного написания слова. Умение проводить орфоэпический разбор слова и пользоваться орфоэпическим словарём. Использование разных способов толкования лексического значения слова. Умение проводить лексический разбор слова и пользоваться толковым словарём. Толкование лексического значения фразеологизмов. Умение пользоваться фразеологическим словарём.	Правильное произношение широко употребляемых слов и форм слов различных частей речи. Использование орфоэпического словаря для уточнения правильного произношения слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Осознание одного из главных требований к речи – точность употребления слова в соответствии с его лексическим значением. Объяснение лексического значения слов с помощью описания, краткого толкования значения, подбора однокоренных слов, а также с опорой на морфемное строение. Употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения. Уместное употребление в речи фразеологизмов. Наблюдение за использованием фразеологизмов в художественных текстах. Анализ ошибок, связанных с неумелым использованием фразеологизмов в речи. Работа с фразеологическим словарём. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного употребления слов и фразеологизмов.
32.		Морфемика и словообразование.			Умение давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели.	Обоснование правописания морфем с опорой на морфемно-слово-образовательный анализ

					Умение проводить морфемный разбор слова. Умение проводить словообразовательный анализ и пользоваться словообразовательным словарём. Составление словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов.	слова. Проведение разбора слова по составу с опорой на смысловую и словообразовательный анализ слова. Определение способа образования слова, построения словообразовательных пар и цепочек.	
33.		Морфология.			Умение определять часть речи. Умение указывать морфологические признаки изученных частей речи.	Осмысление основных принципов классификации частей речи в русском языке и опора на эти принципы для аргументации при составлении рассуждения на лингвистическую тему. Правильное, уместное и выразительное употребление слов различных частей речи. Умение изменять форму слов различных частей речи, умение склонять, спрягать, образовывать форму наклонения и т.п.	
34-35.		Орфография. Синтаксис и пунктуация.			Синтаксис и пунктуация. Правильное применение изученных пунктуационных правил.	Опора на смысловой и интонационный анализ предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора.	